



12. Jahrgang | Nr. 3, September 2013

Auf nach Sempach!

3 Veteranentagung Jugendmusikfest 10 12

Zug in Luzerner Hand

Liebe Leserin, lieber Leser



15

Die Instrumente sind wieder zusammengesteckt, und der letzte Staub ist verflogen. Wir alle haben wieder mit den Proben angefangen. Dies wohl mit unterschiedlichen Zielen -

einige proben für die Herbstkonzerte im Saal, andere für das Konzert vor Weihnachten.

Denken Sie bei den Proben auch schon an den nächsten wirklich grossen musikalischen Höhepunkt, das Luzerner Kantonal-Musikfest 2015 in Sempach? Die Musikkommission beschäftigt sich schon länger mit diesem Anlass. Nachdem wir vor der Vergabe schon die Räumlichkeiten inspiziert und für gut befunden haben, sind nun weitere Vorbereitungsarbeiten im Gange. Wir haben die Werke, bzw. die Komponisten/-innen für die Teststücke bestimmt. Bitte rufen Sie mich nicht an, ich habe die Titel und Komponisten schon

wieder vergessen... Weiter haben wir die Experten verpflichtet und sind daran, die ganze Infrastruktur, in Zusammenarbeit mit dem OK Sempach, aufzubauen. Dabei beschäftigt uns zum Beispiel auch die Akustik der Vortragslokale.

Nun sind Sie als Mitglied oder als Dirigent/-in eines Vereins gefordert! Wie sieht ihr Weg nach Sempach aus? Vertrauen Sie Ihren Stärken und der Erfahrung aus vielen Wettbewerben, oder suchen Sie neue Wege, zum Beispiel ein Probeweekend mit einem Gastdirigenten? Ein probates Mittel, um sich auf einen solchen Grossanlass vorzubereiten, ist sicher die Teilnahme an unseren Kantonalen Musiktagen. Wir haben schon am vergangenen Musiktag in Hildisrieden versucht, die Experten auf diese Thematik zu sensibilisieren. Die Juroren werden auch im kommenden Jahr in Wauwil versuchen, Sie auf Schwächen hinzuweisen. Sie sind angehalten, eine harte aber faire Kritik auszusprechen und den Finger sprichwörtlich auf die Wunde zu legen. Wir meinen, dass dies die optimale Vorbereitung für viele Vereine ist und dass so negative Überraschungen in Sempach ausbleiben. Nebst den Vorbereitungskonzerten und Musiktagen gilt es auch, weitere Dinge gut zu bedenken. So zum Beispiel die Wahl eines geeigneten Selbstwahlstückes, welches die Fähigkeiten des Vereins optimal zur Geltung bringt. Ganz am Anfang aller Entscheidungen steht sicher die Wahl der Stärkeklasse. Sollen viele Zuzüger engagiert werden, um die Klasse halten zu können, oder spielt man mit den eigenen Leuten eine Klasse tiefer? Welche Variante ist nachhaltiger?

Es bleiben Ihnen noch etwa 20 Monate, um diese Fragezeichen aufzulösen. Ich wünsche Ihnen dabei viel Glück und ein gutes Händchen.

Peter Schmid Präsident Musikkommission LKBV



Gefragte Artikel in Hildisrieden.





<u>Impressum</u>

Abos und Adressänderungen

admin@lkbv.ch

Redaktion

Luzerner Kantonal-Blasmusikverband Urs Neuburger, Berglistrasse 22d, 6005 Luzern crescendo@lkbv.ch

Redaktionskommission

Urs Neuburger, Peter Stadelmann, David Oggier, Hans Häfliger und Martin Donzé

Layout, Grafik und Druck

Wallimann Druck und Verlag AG, Beromünster

Inseratenverwaltung

Wallimann Druck und Verlag AG Aargauerstrasse 12, 6215 Beromünster Tel. 041 932 40 50, Fax 041 932 40 55 admin@wallimann.ch

Erscheinungsweise 2013

4x jährlich, Jahresabo für Mitglieder der Verbandssektionen gratis

Weitere Verteiler

- Musikschulleiter
- Musiklehrer (Bläser und Schlagzeuger)
- Gemeindeverwaltungen
- Ehrenmitglieder LKBV
- Bildungs- und Kulturdepartement Luzern
- alle aktiven Musikantinnen und Musikanten
- Vorstand LKBV, MUKO und LKJM
- Veteranenvereinigung (Vorstand)
- Jugendmusiken

Herausgeber

Luzerner Kantonal-Blasmusikverband



Wie heisst dieses Instrument? Auflösung in der nächsten Ausgabe!

///

Luzerner Kantonal-Blasmusikverband | Gegründet 1892

Einladung zur Präsidentenkonferenz

Liebe Präsidentinnen, liebe Präsidenten

Aufgrund der vielen positiven Rückmeldungen zur Präsidentenkonferenz 2012, und wie damals bereits provisorisch in Aussicht gestellt, hat der LKBV-Vorstand inzwischen definitiv entschieden, auch dieses Jahr wieder eine Präsidentenkonferenz durchzuführen.

Datum:Samstag, 26. Oktober 2013Zeit:9.30 bis 12 Uhr (ab 9 Uhr Kaffee)Ort:Schlossschür, 6130 Willisau (wie 2012)

Im Anschluss an die im letzten Jahr diskutierten und inzwischen weiterbearbeiteten Themen planen wir folgende **provisorische Traktandenliste:**

- Allgemeine Informationen durch den LKBV-Vorstand und die LKBV-Musikkommission
- Ergebnisse aus der Präsidentenkonferenz 2012 *
 Follow-up-Workshop und Weiterbearbeitung der Themen:
 Imageförderung, Positionierung Luzerner Blasmusikwesen,
 Marketing/PR, Nachwuchsförderung, Jungbläserwerbung
- Orientierung zum Luz. Kantonal-Musiktag 2014 in Wauwil
- Vergabe Jugendmusikfest und Veteranenehrung 2016
- Orientierung zum Luz. Kantonal-Musikfest 2015 in Sempach
- Luzerner Kantonal-Musikfeste ab 2020 (Ausführungsvarianten) *
- Offene Fragen der Vereinspräsidenten/-innen
- Varia / Termine
- * Mit diesen Themen und den Ergebnissen aus der Präsidentenkonferenz 2012 wollen wir uns vertieft befassen und Sie dabei zu Wort kommen lassen. Einen spezifischen Input der Vereine erachten wir dabei als wichtige Voraussetzung für den Erfolg.

Diese Zusammenkunft soll wiederum in gelöster Atmosphäre in Form eines «Round Tables» stattfinden. Wir freuen uns, wenn Sie sich und die Interessen Ihres Vereins einbringen und an der Präsidentenkonferenz 2013 aktiv mitwirken.

Für die Reservation dieses Termins danken wir herzlich. Anfang Oktober erhalten Sie die Einladung mit der definitiven Traktandenliste (vorgängige ergänzende Traktandenwünsche bitte bis 28. September 2013 an den LKBV-Präsidenten).

Besten Dank für Ihre Teilnahme und Mitgestaltung einer erfolgreichen Blasmusik-Zukunft im Kanton Luzern.

Vorstand und Musikkommission LKBV



52. Veteranentagung in Buchrain

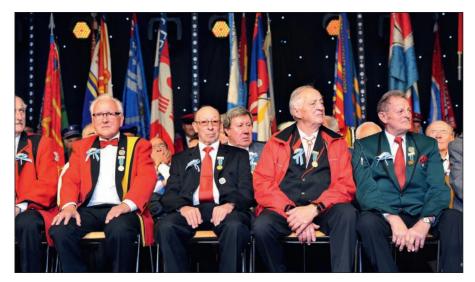
Die Tagung findet am Sonntag, 27. Oktober 2013, in der MZH Hinterleisibach in Buchrain statt und beginnt um 10 Uhr (Winterzeit!).

Nach mühsamem Suchen eines Veranstalters unserer diesjährigen Tagung haben sich unsere Kameraden/-innen der Musikgesellschaft Perlen-Buchrain spontan bereit erklärt, die Veteranen-Tagung 2013 in Buchrain, in der Mehrzweckhalle Hinterleisibach, durchzuführen. Wir danken jetzt schon allen, vor allem den Verantwortlichen im OK unter der Leitung von OK-Präsident Walter Schärer, für die aktive Mithilfe bei der Durchführung dieses grossen Anlasses. Wir leben in einer Zeit, wo freiwilliges Mithelfen immer weniger anerboten wird. Umso mehr wissen wir solche Dienste zu schätzen. Es ist ein Wahljahr, deshalb wird die Neubestellung des Vorstandes einen Schwerpunkt bilden. Zwei wohlverdiente Vorstandsmitglieder werden ehrenhaft verabschiedet. Zur Ersatzwahl stellen sich zwei arbeitsfreudige, gut ausgewiesene Personen zur Verfügung. Wie immer soll an unserer Tagung auch gute Unterhaltung das Programm auflockern, wobei der Pflege der Kameradschaft und dem Gespräch mit Gleichgesinnten möglichst viel Zeit eingeräumt wird. Der Vorstand und unsere Kameraden/-innen der MG Perlen-Buchrain freuen sich auf einen Grossaufmarsch der Veteranen/-innen. Gemeinsam setzen wir damit ein Zeichen unserer Verbundenheit mit dem schönen Hobby Blasmusik und erweisen dem durchführenden Verein Dank und Anerkennung für seinen grossen Arbeitsaufwand.

Franz Wicki, Aktuar

Fahnenreglement

Ein fleissiger, kompetenter Ausschuss des Vorstandes hat das alte Fahnenreglement zeitgemäss angepasst und neu erarbeitet. Dieses kann bei der nächsten Vorstandssitzung verabschiedet und zum Druck freigegeben werden. Herzlichen Dank!



Berta Brügger-Isenschmid zum 75. Geburtstag

Am 27. Juli 2013 konnte Berta Brügger-Isenschmid, Rohrmatt, Fahnengotte der zweiten Fahne, ihren 75. Geburtstag feiern. Berta erfreut sich guter Gesundheit und voller Lebensfreude. Herzliche Gratulation!

In memoriam

In Ebikon ist unser ältestes Mitglied der Veteranen-Vereinigung des LKBV, Emil Hochstrasser, kurz vor seinem 100. Geburtstag verstorben. Er war Eidg. Veteran der Feldmusik Ebikon. Emil, ruhe in Frieden!

Vorstand der Veteranen-Vereinigung des LKBV

Franz Schwegler, Präsident

«Crescendo»-Abonnement 2014

Für das Jahr 2013 haben 285 Veteranen/-innen vom Angebot des LKBV Gebrauch gemacht, das «Crescendo» für 5 Franken

(4 Ausgaben) zu abonnieren. Für alle, die diese Verbandszeitung nicht automatisch erhalten, weil sie nicht mehr aktiv in einer Sektion dabei sind, besteht auch für das Jahr 2014 die Möglichkeit, das «Crescendo» zu abonnieren. Der Spezialpreis pro Jahr bleibt mit 5 Franken (inkl. Porto) gleich wie bis anhin. Damit bei diesem sehr lukrativen Angebot keine Unkosten für die Posteinzahlung anfallen, wird die Abo-Bestellung wieder von der Obfrau oder vom Obmann der betreffenden Sektion direkt aufgenommen und der Abo-Preis von 5 Franken gleichzeitig einkassiert. Interessenten/-innen melden sich bis spätestens 26. Oktober 2013 beim verantwortlichen Obmann oder bei der Obfrau. Es wäre schön, wenn sich wiederum möglichst viele, vielleicht sogar noch mehr als dieses Jahr, für das tolle Angebot des LKBV interessieren würden.

Für die Koordination: Hans Häfliger, Vizepräsident der VV-LKBV





Veteranenliste

Kantonale Veteraninnen und Veteranen (30 Jahre aktiv)

Name / Vorname Musik Bachmann Ruedi MGH Sempach Bardenhofer Christof BO Stadtmusik Luzern Barmet Ruedi MG Doppleschwand Bieri Daniel MG Sörenberg Bitzi Felix BB MG Schwarzenberg Bucheli Martin **HAMU Kriens** Bucher-Stocker Helen FM Eschenbach

Bühler-Meier Helen FM Buttisholz
Bühler Walter BB MG Schwarzenberg

Bühlmann Thomas FM Hochdorf KM Escholzmatt Doppmann Otto Egli Andreas MG Buchs Erni-Häfliger Evelyne FM Grosswangen Felber Herbert FM Grosswangen Felder Roland Dorfmusik Dierikon Felix Franz MG BB Ermensee Furrer Martin MG Pfeffikon Grüter Lukas MG St. Urban Grüter Rolf FM Hochdorf Häfliger Beat FM Menznau Henseler Arnold Spiel der Luz. Polizei Hofstetter Hans Bergmusik Sigigen Iten-Waser Rosa MG BB Ermensee Kämpfer René BO FM Neuenkirch BB FM Winikon Kaufmann Hanspeter Kneubühler Josef MG Ufhusen

Lüscher-Baumann Susy MG Vitznau BB Frohsinn Grosswangen Meyer Urs Müller Beat MG Dagmersellen Müller Heini MG Entlebuch MG Schüpfheim Röösli Roland Roth-Tschopp Jolanda MG Ballwil Roth Oliver FM Knutwil Schärli Oskar MG Hergiswil Schmid-Länzlinger Yvonne **HM Hitzkirchertal** Schmidiger Jost KM Escholzmatt Schnyder Dieter FM Willisau Stadelmann Bruno FM Eschenbach Stadelmann Hans-Peter **KM Escholzmatt** Stocker Heinz MG Beromünster Stocker Jörg MG Beromünster Stöckli Heinrich MG St. Urban Thalmann Herbert **KM Escholzmatt** Urech Hans-Peter FM Luzern

Wermelinger Bruno BB Werthenstein-Schachen
Zimmermann Kurt Dorfmusik Dierikon
Zimmermann Philipp BB MG Rickenbach
Zwyssig Walter MGH Sempach

BB FM Nottwil

Eidgenössische Veteranen/-innen (35 Jahre aktiv)

Name / Vorname Musik

Weingartner Hans

Albisser Urs HM Luzern + Horw

Bättig Hans BB Schötz
Beeler-Furrer Ruth MG BB Ermensee

Bieri Konrad KM Wiggen
Böbner-Hafner Renate Ortsmusik Rüediswil
Bucher Ernst BB FM Escholzmatt
Bucher Hansjörg BB FM Escholzmatt
Bucher Werner MG Baldegg
Duss Hans BB FM Escholzmatt
Eiholzer Josef MG Geiss

Eiholzer Josef Elmiger-Furrer Rita **HM Hitzkirchertal** Emmenegger Peter MG Oberkirch Felder Richard MG Entlebuch Felder Thomas MG Flühli Furrer Hubert MG Schongau Glanzmann Andreas BB FM Escholzmatt Gut Adrian BO Stadtmusik Luzern BB Harmonie Neuenkirch Heini Alois

Huber Karl BB Harmonie Neuenkirch

Heini Beat

Näf Reto

Rebsamen Heidi

Stirnimann Beat

Ziswiler Hans

Höltschi Markus

BB Harmonie Neuenkirch

MG Aesch-Mosen

Huber-Jurt Lilo FM Triengen Ineichen Eugen MG Gettnau Jordi Karl MG St. Urban Kaufmann Markus FM Ebikon MG Schongau Koch Alois Koch Kurt BO FM Neuenkirch Kristan Heinz BB MG Egolzwil Krummenacher Thomas FM Kriens Kurmann Bruno FM Willisau Küttel Thomas FM Kriens Limacher Bruno KM Escholzmatt Loosli Fredy BO FM Neuenkirch Mehr Anton MG Hergiswil FM Grosswangen Mehri Andreas **HAMU Kriens** Meyer Paul Müller-Lang Monika BO MG Neudorf

Renggli Franz
Schärli Peter
Schaffer Ruedi
Schärer Martin
Veteranenmusik Luzern
MG Rohrmatt
MG Geuensee
Schärer Martin
FM Kriens

Schrag Fredy MG Gettnau Schumacher Hans Veteranenmusik Luzern

MG Reiden

FM Rothenburg

MG Oberkirch

BB Schötz

Stirnimann Rolf BO MG Neudorf Trachsel Walter MG Oberkirch Vetter Hansruedi MG Finsterwald Wechsler Jörg FM Malters Wicki Josef MG Flühli Williner Max MG Aesch-Mosen Wüest-Köhle Luzia FM Grosswangen Zemp Benedikt MG Entlebuch Zihlmann Ueli FM Marbach

Zurkirchen Eric Spiel der Luz. Polizei

Kantonale Ehrenveteranen (50 Jahre aktiv)

Name / Vorname Musik

Aregger Fred MV Harmonie Triengen

Bachmann Alois FM Hellbühl



Bachmann Anton MG Hildisrieden Bachmann Franz BO FM Neuenkirch MV Ruswil

Bucher Fritz

Veteranenmusik Luzern Bucher Hansjörg

Bühler Josef FM Büron

Buob Walter Veteranenmusik Luzern Duss Albert BB Werthenstein-Schachen

Egli Kaspar MG Geuensee

Fleischlin Jack Veteranenmusik Luzern

Grau Hansruedi MG Finsterwald

Haas Willy Veteranenmusik Luzern Häfliger Heinrich Spiel der Luz. Polizei

Hartmann Jakob MV Hitzkirch

Henseler Theo Spiel der Luz. Polizei Hodel Hans BB MG Egolzwil Ineichen Leo

Fyrobemusik Rothenburg

Joller Werner FM Malters Jung Josef FM Hochdorf

Marty Erwin Veteranenmusik Luzern Oswald Gottfried MG Beromünster Rinert Hans Spiel der Luz. Polizei

Rölli Hans FM Zell Schneider Werner MG St. Urban FM Ebikon Simmen Heinz Steiger Hans FM Biiron

Vogt Hans Veteranenmusik Luzern Vonesch Kasimir FM Büron Von Moos Hansruedi MG Littau

MG Kleinwangen-Lieli Walthert Hans

Wechsler Julius SM Sursee

CISM-Veteranen (60 Jahre aktiv) Name / Vorname Musik

Buchmann Josef Fyrobemusik Rothenburg Felber Richard Bergmusik Sigigen

Graber Josef MG Emmen Häfliger Heinrich FM Grosswangen Häfliger Heinrich MG Reussbühl Huber Alfred **HAMU** Kriens MG Dagmersellen Meier Hans HM Hitzkirchertal Schmid Josef

MG Flühli Schmidiger Walter Sigrist Josef MG Knutwil Stöckli Anton MG Geiss Wüest Konrad MG Reiden

SBV-Ehrenveteranen LKBV (70 Jahre aktiv)

Name / Vorname Musik

Villiger Hans MG Müswangen

(ohne Gewähr)



Wir komponieren Uniformen, wie sie zum guten Ton gehören.



Schuler Uniformen AG

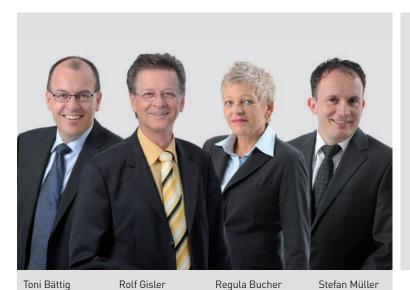
Hauptstrasse 27, 6418 Rothenthurm Tel. 041 839 89 89, Fax 041 839 89 88 information@schuler-uniformen.ch www.schuler-uniformen.ch



kompetent. diskret. persönlich.

Ihre Spezialisten für Immobilien-Bewertungen





dipl. Immobilien-Treuhänderin Immobilien-Bewirtschafterin FA

Immobilien-Bewerter FA Techn. Kaufmann FA

dipl. Architekt FH/STV NDS Unternehmungsführung Schätzungsexperte SEK/SVIT

Wir kennen den Wert Ihrer Immobilie und erstellen für alle Arten von Liegenschaften aussagekräftige Gutachten.

Unsere Dienstleistungen

- Immobilien-Bewertungen (Verkehrswertschätzungen) für Wohn-, Gewerbe- und Industrieliegenschaften
- Projekt- und Baulandbewertungen sowie Mietwertgutachten
- Portfolio-Bewertungen

Nutzen Sie unsere erfahrenen, leistungsfähigen Teams in Sursee, Luzern, Reiden und Willisau.

dipl. Immobilien-Treuhänder Immobilien-Bewerter FA Schätzungsexperte SEK/SVIT



Luzerner Jugend Brass Band 2014

Vom 21. bis 27. April 2014 findet das traditionelle Lager der Luzerner Jugend Brass Band (LJBB) bereits zum 22. Mal statt.

Unter dem Patronat der Brassband Bürgermusik Luzern werden die jugendlichen Teilnehmer wiederum zu musikalischen Höchstleistungen animiert und es werden Kontakte über die eigenen Vereinsgrenzen geknüpft und mit den Galakonzerten einer breiten Öffentlichkeit vorgestellt. Unter der Leitung der höchst qualifizierten Registerlehrer und Dirigenten werden in den ausgezeichneten Proberäumlichkeiten von Sarnen (OW) anspruchsvolle und unterhaltsame Brass- Band-Programme einstudiert. Ein Motivationsschub für jeden Brass Band begeisterten Jugendlichen ist garantiert!

Teilnahmeberechtigt sind alle Musikanten/-innen, die das 25. Lebensjahr noch nicht abgeschlossen haben, im Kanton Luzern wohnen, oder in einer Luzerner Formation musizieren. Die Türen der B-Band stehen auch ganz jungen Musikanten/-innen (etwa ab drei bis vier Jahren Musikunterricht) offen.

Konzerte

Die Galakonzerte vom Samstag, 26. April 2014, in Römerswil und Sonntag, 27. April 2014, in Pfaffnau bilden den Abschluss der Lagerwoche.

LJBB 2014 — jetzt anmelden!

Das Lager kostet 360 Franken. Anmeldeschluss ist der 16. November 2013. Detaillierte Informationen und die Anmeldeformulare findet man ab sofort auf der Website der Bürgermusik Luzern unter www.buergermusik.ch





Band 2013.



22. Luzerner Solo- und Ensemblewettbewerb 2014 (LSEW) in Ebikon

Nach einem erfolgreichen LSEW in Neuenkirch wird der nächste Wettbewerb am Samstag/Sonntag, 29./30. März 2014, in Ebikon durchgeführt.

Das OK LSEW der Brassband Bürgermusik Luzern und das örtliche OK der Feldmusik Ebikon sind besonders motiviert und freuen sich auf viele Teilnehmer/-innen. Der LSEW zählt zu den musikalischen Höhenpunkten im Veranstaltungskalender der Luzerner Blasmusik. Unter dem Patronat des Luzerner Kantonal-Blasmusikverbandes führt die Brassband Bürgermusik Luzern (BML) diesen Wettbewerb seit der Gründung durch und organisiert diesen jährlich mit einem motivierten lokalen Veranstalter. Ziel dieses BML-Projektes ist die Förderung junger Talente, die die mu-

sikalische Zukunft unserer Blasmusik des Kantons Luzern bilden werden.

Teilnahmeberechtigt am Wettbewerb sind Amateur-Musiker/-innen, welche im Kanton Luzern wohnen oder Mitglied einer Blasmusikformation des Kantons Luzern sind. Die verdeckte Jurierung der Kategorien C, A/B, Quartette und Ensembles bleibt nach wie vor bestehen. Auf Klavierbegleitungen, die mehrere Solisten begleiten, wird bis zum Anmeldeschluss bei der Auslosung Rücksicht genommen. An den Wettbewerbstagen gibt es für alle Be-

sucher diverse kulinarische Angebote des lokalen Festbetriebes sowie traditionsgemäss zwei Kurzkonzerte der BML Talents und der Brassband Bürgermusik Luzern.

Reglement, Anmeldeformulare und weitere verbindliche Daten können unter www.lsew.ch bezogen oder nachgelesen werden. Anmeldeschluss ist der 15. November 2013.

Wir freuen uns auf Sie!

Benjamin Bütler, Präsident LSEW



Patronat: Luzerner Kantonal

Blasmusikverband

Organisation: OK LSEW

Veranstalter: Feldmusik Ebikon

Für: Cornet / Trompete / Flügelhorn

Althorn / Waldhorn Euphonium / Bariton Posaune / Bass-Posaune

Bass-Tuba Querflöte Oboe Klarinette Saxophon Fagott

Brass Quartette

Höchstklasse, 1. Klasse, 2. Klasse

Ensembles Unterstufe und Oberstufe

(3-6 BläserInnen)

Anmeldung: Die Anmeldung ist ab dem

16. September 2013 auf der Webseite

www.lsew.ch verfügbar.

Anmeldeschluss ist der 15. November 2013





Abschluss der Kursperiode 2012/2013

Mit den Abschlussprüfungen der Dirigentenkurse und des Bläsertests ist die Kursperiode 12/13 erfolgreich zu Ende gegangen.

Dirigentenkurse

Eine erfreuliche Zahl motivierter Musikanten/-innen hat sich der Herausforderung einer Dirigentenausbildung gestellt. Die erfolgreichen Absolventen/-innen sind:

Theorie: Bachmann-Epp Peter,

Bucheli Carmen, Grossrieder Tanja, Wieser Alexandra

Unterstufe: Naef Pascal,

Schwerzmann Roman,

Zihlmann Firmin

Mittelstufe: Arnet Joël,

Grüter Walburga

Oberstufe: Previtali Matteo,

Chiappori Martina

Herzliche Gratulation und viel Freude beim Anwenden des Gelernten! Ein ganz grosses Dankeschön gebührt an dieser Stelle unseren sehr versierten Lehrpersonen Urs Arnet, Katja Lassauer und Michael Schuler für ihren unermüdlichen Einsatz.

Bläsertest

Der Bläsertest 2013 wurde von knapp 50 jugendlichen Musikanten/-innen absolviert. Herzlichen Glückwunsch an alle und einen ganz besonderen Dank an die Musiklehrpersonen, welche ihre Schützlinge zum Mitmachen ermuntern. Hier die Spitzenresultate:

Grundstufe: Helfenstein Dario,

Verdegaal Ramon Garbely Salomé,

Note 5.7

Unterstufe: Gerber Jasmin,

Felber Carole, Note 5.6

Mittelstufe: Felder Tobias,

Note 5,7

Oberstufe 1: Künzli Martina,

Note 5,5

Oberstufe 2: Zemp Jonas,

Note 5.8

Urs Bucher, Chef Kurswesen



Die Werkstatt macht die Musik.

Denn nur ein perfekt repariertes und gestimmtes Instrument weiss klanglich zu überzeugen. Unsere Instrumentenbauer und -macher garantieren Ihnen Top-Serviceleistungen; sei es für Pflegearbeiten, Revisionen oder Reparaturen. Herzlich willkommen!

Luzern, Kapellplatz 5, Telefon 041 417 12 12 **Atelier für Blasinstrumenten-Reparaturen:** Altdorf, Hellgasse 4, Telefon 041 414 79 00

www.musikhug.ch Musik Hug



www.bestickt.ch



ALLTEX Fashion AG, 6023 Rothenburg Tel. 041 496 04 02, office@alltex.ch



Solar Storm und Schneesturm in Hildisrieden

33 Formationen liessen es sich trotz des misslichen Wetters nicht nehmen, in Hildisrieden ihr musikalisches Können von einer Jury bewerten zu lassen. Das zahlreich erschienene Publikum war begeistert. Viele Ensembles nutzten das Jugendmusikfest als Hauptprobe fürs Eidgenössische Jugendmusikfest in Zug.

Mit links

Mit links dirigierte Patrick Ottiger die BML Talents Luzern durchs Programm. Alle, die in dieser Branche tätig sind, wissen, dass solche Erfolge nicht mit links erreicht werden. Da steckt viel Arbeit und Ausdauer dahinter. In dieser Band spielen talentierte Blechbläser aus dem ganzen Kanton.



Christoph Röösli gratuliert Christian Kaufmann.

Bläserensembles

Seit ein paar Jahren gibt es die Kategorie «Bläserensemble». Sie wurde für Orchester geschaffen, die keine vollständige Besetzung aufweisen. Die Abteilung ist unterdessen sehr beliebt geworden. Dieses Jahr waren neun Formationen am Start, davon ein Gast-Ensemble aus Zug. Die Juroren Geri Amrein und Otto Doppmann belohnten das «Animato Wind Orchestra» Sempach unter der Leitung von Christian Kaufmann und die Jugendmusik Santenberg, dirigiert von Markus Huwyler, mit dem Prädikat «Vorzüglich».



Der Temperaturunterschied von draussen (Winter) zur Halle (Sommer) konnte nicht grösser sein. Und dann spielten noch vier Orchester das Stück Solar Storm! Da diese Komposition von David Marlatt Aufgabestück am Eidgenössischen Jugendmusikfest in Zug ist, haben es die Harmonieblasorchester aufs Programm genommen. Alle Wettbewerbsteilnehmer hatten drei Kompositionen aufzuführen. Nicht immer klar herauszuhören war, welches jetzt das Unterhaltungsstück und welches das Originalblasorchesterwerk war. Schön, auch fürs Publikum - das sich zeitweise mit Stehplätzen begnügen musste - dass die Brass Bands und die Blasorchester wieder vermehrt schöne, altbekannte Märsche (gekonnt) aufführten (Bundesrat Gnägi, Feurig Blut, Schwyzer Soldaten, The Stars and Stripes forever).



Talents mit Patrick Ottiger.



Rolf Stirnemann siegte in der Oberstufe Harmonie.



Das JBL spielte die Second Suite von Reed.

Da kann Patrick Ottiger aus dem Vollen schöpfen, und natürlich nützt er diese Chance. Die Juroren Mario Bürki, Pascal Eicher und Marc Jeanbourquin bewerteten die toll aufspielende Band mit total 170.8 Punkten. Damit wurden die Talents Festsieger bei den Brass Bands.



Geringe Punktabstände

Den Schlusspunkt durfte auch dieses Jahr wieder das Jugendblasorchester der Stadt Luzern unter der Leitung von Josef Fischer setzen. Die Stadtluzerner spielten die gleichen Werke, die sie später auch am Eidgenössischen Jugendmusikfest in Zug spielten. Unter Insidern zählen die Kompositionen von Alfred Reed zu den idealen Wettbewerbsstücken. Das JBL wählte diesmal die Second Suite for Band, die eindrücklich gelang. Offenbar bewerteten die Juroren Rolf Schumacher, Hans Peter Ulrich und Philipp Wagner in der Höchststufe strenger. Nur so lässt sich der (zu) geringe Punkteabstand zur Mittelstufe erklären. Das JBL erreichte 157.7 Punkte.



Juror Philipp Wagner konzentriert.

Rangverkündigung

Wie jedes Jahr war auch in Hildisrieden die Rangverkündigung absoluter Höhepunkt des Jugendmusikfestes. Die Spannung und der anschliessende Siegestaumel waren nicht zu überbieten.



Riesenstimmung bei der Rangverkündigung.

Text: Urs Neuburger

Bilder: OK Hildisrieden und Urs Neuburger

Rangliste (ohne Gewähr)

Bläserensembles

VereinPrädikat

Animato Wind Orchestra Sempach	vorzüglich
Jugendmusik Santenberg	vorzüglich
Beginnersband Jugendmusik Surental	sehr gut
Fortepiano Michelsamt	sehr gut
Jugendmusik/Juniorband Schenkon/Sursee	sehr gut
«Little Brasser» Gunzwil-Beromünster	sehr gut
Bläserensemble MS Crescendo Rothenburg	gut
Brassolino Blechbläserensemble Musikschule Zug	gut
Junior Wind Band Grosswangen	gut

Unterstufe Harmonie

_			
Rai	nσ	Ve	reii

Rung verein	U	U	111/ 0	D
1. Jugendmusik Menznau-Hergiswil	145.0	141.0	141.0	142.3
2. Jugendblasorchester Horw	137.0	140.0	133.0	136.7
3. Kadettenspiel Escholzmatt-Marbach	135.0	131.0	139.0	135.0
4. Jugendblasorchester Wiggertal	130.0	133.0	131.0	131.3

Unterstufe Brass Band

1. Jugend Brass Band Hürntal	159.5	161.5	160.0	160.3
2. Jugendmusik Oberkirch-Nottwil	152.0	155.5	140.0	149.2
3. Juniors Brass Seetal	147.5	139.5	146.5	144.5
4. Jugend Brass Band Hildisrieden-Schwarzenberg	143.5	141.5	143.5	142.8

Mittelstufe Harmonie

Militeistute narmonie				
1. Jungmusik Sursee	148.0	145.0	149.0	147.3
2. Jugendmusik Inwil	132.0	135.0	139.0	135.3
3. Jugendmusik Hochdorf-Rotkreuz	132.0	129.0	133.0	131.3

Mittelstufe Brass Band

Militeistute Brass Bana				
1. Jugend Brass Band der Musikschule Neuenkirch	161.5	156.5	158.5	158.8
2. Junior Brass Band MG Reiden	158.0	155.5	158.5	157.3
3. Jugend Brass Band Nebikon-Altishofen	156.0	156.0	156.0	156.0
4. Young Brassers Ettiswil-Grosswangen-Buttisholz	154.0	155.5	155.5	154.8
5. Jugend Brass Band Hinterland	139.0	143.5	145.5	142.7

Oberstufe Harmonie

1. Jugendblasorchester Michelsamt	152.0	163.0	156.0	157.0
2. Jungmusik Entlebuch	157.0	152.0	152.0	153.7
3. Jugendmusik Willisau	151.0	146.0	146.0	147.7
4. Blasorchester Jugendmusik Surental	133.0	142.0	152.0	142.3
5. Jugendmusik Sempach	134.0	133.0	138.0	135.0

171.0

158.0

160.0 167.5

156.0 157.7

Oberstufe Brass Band

1. Jugend Brass	Band Michelsamt	

Höchststufe Harmonie1. Jugendblasorchester der Stadt Luzern

Höchststufe Brass Band

1. BML Talents Luzern 172.0 171.0 169.5 170.8

Kantonaler Festsieger Harmonie

1. Jugendblasorchester der Stadt Luzern	159.0	158.0	156.0	157.7
2. Jugendblasorchester Michelsamt	152.0	163.0	156.0	157.0
3. Jungmusik Entlebuch	157.0	152.0	152.0	153.7

Kantonaler Festsieger Brass Band

1. BML Talents Luzern	172.0	171.0	169.5	170.8
2. Jugend Brass Band Michelsamt	171.5	171.0	160.0	167.5
3. Jugend Brass Band Hürntal	159.5	161.5	160.0	160.3

O = Originalwerk, U = Unterhaltungsstück, M/C = Marsch oder Choral, D = Durchschnitt



Verregneter Musiktag in Hildisrieden

Solches Wetterpech wünscht man sich keinem Veranstalter! Am Samstag musste die Parademusik abgesagt werden. Dafür hörte man in der Inpuls-Halle hoch stehende Blasmusik.

Regen, Regen, Regen

Obwohl die Wetterprognosen seit Tagen miserabel waren und es am Samstag nur einmal regnete, hegte das OK offenbar leise Hoffnung, die Parademusik, wenigstens teilweise, doch noch durchführen zu können. Um 13 Uhr sagte der LKBV diesen Wettbewerb ab. Für Vereine, die erst spät am Abend ihr Konzertstück aufführen mussten, war also ein langes Warten angesagt. Allein die hartgesottenen Swiss Highland Pipers liessen es sich nicht nehmen, die Marschmusikstrecke trotz des Dauerregens abzulaufen.

Konzertvorträge

62 Vereine spielten ein selbstgewähltes Konzertstück. Ein Experte besprach nach dem Vortrag das Werk mit dem ganzen Verein. Obwohl die Juroren ein überdurchschnittliches Niveau feststellen konnten, gab es nicht nur lobende Worte, sondern auch schonungslose Kritik, vor allem wenn zu schwierige oder ungeeignete Stücke ausgewählt wurden. Weiter dürften Intonationsprobleme (vor allem bei kammermusikalischen Stellen) und eine unausgeglichene Besetzung (Harmonie) zu Kritik Anlass gegeben haben. Die drei Juroren waren Alexander Veit aus Bozen, Daniel Bichsel aus der Schweiz und der Österreicher Hannes Buchegger. Der am meisten gespielte Komponist war Philip Sparke, der immer mehr auch von Harmonieorchestern aufgeführt wird. Erfreulich, dass mit Albert



Oft gab es nur noch Stehplätze.



Schottisches Wetter.



Triengen mit Peter Stadelmann.

Benz, Franco Cesarini, Mario Bürki und Oliver Waespi auch Schweizer Komponisten auf dem Programm standen. Trotz Rekordbeteiligung konnten die Auftrittszeiten sehr gut eingehalten werden. Die letzten beiden Orchester spielten mit nur sieben Minuten Verspätung. Traditionsgemäss war es den beiden Vereinen aus der Stadt Luzern vorbehalten, den Schlusspunkt zu setzen.

Die Inpuls-Halle war zum Bersten voll, als das Blasorchester Stadtmusik Luzern (Leitung Franz Schaffner) die Bulgarian Dances II von Franco Cesarini und die Brassband Bürgermusik Luzern (Leitung Michael Bach) Vita Aeterna Variations von Alexander Comitas vortrugen.





Endlich Parademusik.

Sonne am Sonntag

Die Hochdorferstrasse war trocken und 21 Formationen konnten den langersehnten Parademusikwettbewerb in Angriff nehmen. Die zahlreichen Zuschauer waren natürlich begeistert. Auch der Festzug mit den Offiziellen und Veteranen fand den Weg ins Festzelt trockenen Fusses.

Festakt und Veteranenehrung

Was wäre ein Musiktag ohne Rangverkündigung, Festakt und Veteranenehrung! Stellvertretend für Peter Schmid, Präsident der Musikkommission, durfte der LKBV-Vizepräsident Martin Donzé die wegen des Regens massiv kürzere Rangliste der Parademusik verlesen. Es folgten Gruss- und

Dankesworte aus Politik, Verband und dem OK. Pablo Walpen durfte über 100 Veteranen/-innen für ihre jahrelange Treue zur Blasmusik gratulieren und sie zu Ehrenveteranen/-innen küren (Liste auf Seite 4 und 5 dieser Ausgabe).



LKBV-Präsident Daniel Elmiger bei der Festansprache.

Text: Urs Neuburger Bilder: OK Hildisrieden

Musik Verlag Sie suchen...? Wir haben...! Versand & Shop

Musiknoten für Blasorchester, Fanfare, Brass Band und alle Instrumente!

Besuchen Sie uns im Shop oder rufen Sie an. Wir beraten Sie gerne.

Oeffnungszeiten: Mo-Fr 08.30-12.00 Uhr und 13.15 - 17.30 Uhr Sa 08.00-12.00 Uhr

Hölzliwisenstrasse 5 • 8604 Volketswil • Tel. 043 444 96 55 • Fax 043 444 96 59 Natel 079 629 34 12 • www.musikverlag-adank.ch • info@musikverlag-adank.ch

Rangliste Parademusik (ohne Gewähr)

Brass Band Höchstklasse Rang Verein Punkte MG BB Risch-Rotkreuz 54.1 **Brass Band 1. Klasse** BB Kirchenmusik Flühli 53.7 2. BB Harmonie Neuenkirch 51.4 **Brass Band 2. Klasse** MG Dagmersellen 1. 52.6 BB MG Geiss 50.9 2. MG Sörenberg 3. 49.4 4. FM Luthern 47.6 MG Schongau 46.1 **Brass Band 3. Klasse** MG Waltenschwil 51.4 2. MG Gettnau 48.7 3. MG Kleinwangen-Lieli 48.6 3. MG Harmonie Beromünster 48.2 5. MG Pfaffnau 47.4 MG Hergiswil 46.9 Harmonie 1. Klasse Harmoniemusik Hitzirchertal 52.2 2. Stadtmusik Frauenfeld 51.9 BO FM Rain 3. 49.9 MG Emmen 47.7 Harmonie 2. Klasse MV Hitzkirch 48.2 Harmonie 3. Klasse MV Schenkon 46.9











Die Musikgesellschaft Hildisrieden bedankt sich bei allen Teilnehmern am Jugendmusikfest und am Musiktag.



Zug in Luzerner Hand

Das musikalische Niveau der 112 teilnehmenden Jugendmusiken am Schweizer Jugendmusikfest in Zug im Juni war hoch. Rund 5000 junge Musizierende erlebten in Zug ein tolles Fest bei ausgezeichneten Bedingungen. Viele Luzerner Vereine belegten Spitzenplätze.

Harmonie Mittelstufe

Mit sensationellen 97.67 Punkten dominierte die Jugendmusik Sursee die Konkurrenz der 64 Teilnehmer. Als selbstgewähltes Werk spielte das Orchester unter der Leitung von Kazuo Watanabe Indian Fire von Mario Bürki. Dank des zweiten Platzes der Young Wind Band Rontal mit Roman Caprez als Dirigenten, verbuchten die Luzerner gar einen Doppelsieg. In einer anderen Abteilung der Mittelstufe erreichte die Jugendmusik Inwil (Martina Chiappori) den sechsten und das Jugendblasorchester Kriens (Matthias Kieffer) den elften Rang. Ebenfalls einen elften Rang schaute für die First Groove Band Rontal (Manuel Imhof) in der Harmonie Unterstufe heraus

Harmonie Oberstufe

Im Casino Theatersaal fanden die 15 Vereine ideale Voraussetzungen, um vor zwei verschiedenen Jurorenteams das Aufgabestück (Solar Storm von David Maralatt) und ein Selbstwahlstück vorzutragen. Leider weisen heute viele Ensembles keine ausgebaute Harmoniebesetzung mehr auf (z.B. sechs Klarinetten, neuen Posaunen!). Oft fehlen Oboen, Fagotte, Bassklarinetten. Auch tiefes Blech (Euphonien, Tuben) war häufig Mangelware. Deshalb konnte sich ein orchestraler Harmonieklang nur selten einstellen. Sechs Vereine aus dem LKBV nahmen in der Kategorie Harmonie



Das Jugendblasorchester Schüpfheim ist bereit.



Jugendmusik Kreuzlingen beim Ständchen.

Oberstufe teil. Die beiden Orchester von Rolf Stirnemann belegten die Plätze vier (Jugendblasorchester Michelsamt) und zehn (Jugendmusik Surental). Die Jugendmusik Willisau unter der Leitung von Stephan Schrag musste bereits als zweites Orchester antreten und erreichte Platz sieben. Das Jugendblasorchester Schüpfheim (das am Kantonalen in Hildisrieden nicht dabei war), spielte mit ihrem Dirigenten David McVeigh als selbstgewähltes Werk Pilatus, Montain of Dragons von Steven Reineke und erspielte sich den fünften Rang. Im Jahre 2008 spielte das Jugendblasorchester der Stadt Luzern noch in der Höchststufe. Da aber das Pflichtstück in Zug für gewisse Register des JBL leider nicht zu schaffen war, entschloss man sich, diesmal in der Oberstufe zu konkurrieren. Das Orchester unter der Leitung von Josef Fischer konnte sich nach dem Wettbewerb in Hildisrieden nochmals steigern und erreichte verdient den ersten Rang, und zwar mit 94.83 Punkten. Die hoch stehende Wiedergabe der Second Suite von Alfred Reed beklatschte das Publikum mit frenetischen Ovationen!

Harmonie Höchststufe

Am Eidgenössischen Jugendmusikfest 2008 in Solothurn spielten in dieser Kategorie noch drei Vereine (Jugendmusik Kreuzlingen, Jugendblasorchester der Stadt Luzern und die Jugendmusik Zürich 11). In Zug trat nur noch das Orchester aus Kreuzlingen unter der Leitung von Stefan Roth an. War das Aufgabestück zu schwierig? Die Kreuzlinger erreichten 93 Punkte.

BML Talents

Die Erfolgswelle der BML Talents hielt auch in Zug an. Unter der Leitung von Patrick Ottiger erspielte die Band 96.33 Punkte! Als Selbstwahlstück wählten die Luzerner Blechbläser Cross Patonce von Goff Richards. Auf der Marschmusikstrecke erzielte die Band gar 97 von 100 Punkten. Selbstverständlich spielten sie den Bundesrat-Gnägi-Marsch von Albert Benz auswendig!

Begegnung mit Sales Kleeb

Interessierte Zuhörer im Publikum war auch der Komponist Sales Kleeb, langjähriger Leiter der Musikschule Zug und Gründer und Dirigent der Kadettenmusik Zug. Die Leistungen der Luzerner Vereine begeisterten ihn. Als junger Klarinettenschüler besuchte ich regelmässig die Konzerte der Jugendmusik Zürich 11 und der Kadettenmusik Zug. Das waren damals Höchstklasseblasorchester. Sales Kleeb erzählte etwas wehmütig von der Klarinettenbesetzung in dieser Zeit: Er hatte 18 Stück. Die heutige Kadettenmusik war mit sechs Klarinetten besetzt, drei davon waren Zuzüger, wie mir Sales Kleeb verriet...

Text und Bilder: Urs Neuburger



Staccato



Valentin Eschmann.

Das aulos wandert über die Regenbogenbrücke

Unter der Leitung von Thomas Doss präsentiert das sinfonische Blasorchester aulos ein Konzertprogramm, das durch die Welten wandelt. Dazu gehört auch eine Uraufführung des komponierenden Dirigenten. Ottorino Respighis Tondichtung «Feste Romane» versetzt den Hörer in die glorreichen Zeiten der heiligen Stadt Rom zurück und lassen ihn an vier traditionellen Festen teilhaben.

Die «Sinfonie in Grün» von Thomas Doss entstand 2010 und betrachtet die Stellung des Menschen in der Natur von einer philosophischen Seite.

Mit dem Hornkonzert «Gjallarhorn» schliesslich betritt das aulos die Regenbogenbrücke des Gottes Heimdall nach Asgard, dem Sitz der Götter in der nordischen Mythologie. Heimdall spielt auf seinem Horn, um die Götter vor Ragnorok, dem Weltuntergang, zu warnen.

Konzerte:

Freitag, 4. Oktober 2013, 20 Uhr, Mehrzweckhalle Visperterminen VS Sonntag, 6. Oktober 2013, 18 Uhr, Lötschbergsaal Spiez BE Samstag, 12. Oktober 2013, 19 Uhr, Konzertsaal Solothurn Sonntag, 13. Oktober 2013, 18 Uhr, Saal Gersag, Emmenbrücke LU www.aulos.ch

The Power of Musicals!

Mit 70 Musikern und einem 180-köpfigen Chor führt die Feldmusik Hochdorf im KKL bekannte Melodien aus Musicals auf. Samstag, 2. November 2013, 19.30 Uhr, KKL Sonntag, 3. November 2013, 11 Uhr, KKL www.feldmusikhochdorf.ch

«Film ab!»

Nach den erfolgreichen Night Sessions im Krienser Le Théâtre begibt sich die Harmoniemusik Kriens mit einer Movie Night im Südpol Kriens-Luzern auf neue Pfade.

In ihrem neuesten Projekt, der Movie Night im Südpol Kriens-Luzern, verschreibt sich die Harmoniemusik Kriens nun ganz der Filmmusik. In dieser Sparte können die Musikanten nun erstmals ihre Stärken sowohl in der sinfonischen wie auch in der Unterhaltungsmusik einbringen. Mit Patrick Ottiger hat sie dazu auch den optimalen Dirigenten. Dargeboten werden musikalische Highlights aus über 70 Jahren Filmgeschichte. So dürfen weder die eingängigen Melodien Charlie Chaplins







noch das berühmte Mundharmonika-Intro aus «Spiel mir das Lied vom Tod» fehlen. Aber auch aktuellere Perlen, von John Williams' «Star Wars» bis hin zum «Avatar»-Soundtrack, sind Teil des vielseitigen Programms. Eingespielte Filmsequenzen auf Grossleinwand sorgen zudem für einen kurzweiligen Abend.

Konzertinfos:

Freitag/Samstag, 25./26. Oktober 2013, 20.15 Uhr, Südpol Kriens-Luzern Vorverkauf ab Mitte August am Schalter der Raiffeisen Bank in Kriens oder unter www.harmoniemusik-kriens.ch

Deutsches Musikfest Chemnitz

Das deutsche Musikfest findet alle sechs Jahre statt. Als einziger Schweizer Verein war der Musikverein Ruswil mit dabei, ein einmaliges Erlebnis in der Vereinsgeschichte. Der Musikverein hat den sehr guten 4. Platz von acht teilnehmenden Harmonieblasmusiken in der zweithöchsten Stärkeklasse erreicht.

Sieg der Brass Band Oberschwaben-Allgäu mit Peter Schmid

Vom 9. bis 12. Mai 2013 fand in Chemnitz das Deutsche Musikfest statt. Erstmals wurde der neu geschaffene Brass-Band-Wettbewerb «German Open» an Stelle des deutschen Brass-Band-Wettbewerbes integriert. Peter Schmid (LKBV Musikkommissionspräsident) konnte diesen Wettbewerb mit der Brass Band Oberschwaben-Allgäu in der Höchststufe, die er nach sechs Jahren zum letzten Mal leitete, gewinnen. Aufgabestück war Firestorm von Stephen Bulla und das Selbstwahlstück Partita von Philip Sparke.

Rangliste:

- 1. Brass Band Oberschwaben-Allgäu 90,5 Punkte
- 2. Oberösterreichische Jugendbrassband 90 Punkte
- 3. 3BA Concertband 87 Punkte
- 4. Cologne Concert Brass 83,5 Punkte

Brass Band Schötz in Kerkrade

Mit dem Aufgabestück Vivat von Tom Davoren und dem vom Verein ausgewählten Corpus Christi von Robert Redhead wagten sich die Band und der Dirigent Peter Stadelmann einer musikalischen Herausforderung und engen Zusammenarbeit. Die Brass Band Schötz unter Peter Stadelmann spielte mit Enthusiasmus und blickt auf ein unvergessliches, musikalisches und sicherlich sehr freundschaftliches Wochenende zurück.

Neuer Webshop – www.musikpunkt.ch

Die Musikpunkt AG, offizieller Sponsor des LKBV, präsentiert stolz den schweizweit grössten Webshop für Blasinstrumente und Perkussion! Crescendo-Leser/-innen profitieren bei ihrer Erstbestellung von einer tollen Einführungsaktion. Weitere Infos und Gutschein-Code entnehmen Sie dem Inserat in dieser Ausgabe.





Musikfesterfolge

Musikfest Aargau

- 1. Klasse Harmonie
- 3. Harmoniemusik Marbach (182 Punkte)
- 2. Klasse Harmonie
- 1. Stadtmusik Sursee (184 P.),
- 7. MG Harmonie Hochdorf (164.67 P.)
- 2. Klasse Brass Band
- 2. FM Buttisholz (179.66 P.),
- 5. BB MG Egolzwil und
- BB Abinchova (174 P.)
- 3. Klasse Brass Band
- 5. MG Pfaffnau (177 P.),
- 6. MG Doppleschwand (175.33 P.)

Musikfest Graubünden

Gastvereine 1. Klasse Harmonie

- 2. FM Grosswangen (183.66 P.)
- 2. Klasse Harmonie
- 1. BB Kirchenmusik Flühli (190 P.) 3. FM Knutwil (176.33 P.)
- 5. FW KIIULWII
- 2. Klasse Brass Band
- 1. BB MG Root (184.33 P.)
- 3. BB MG Geiss (180.32 P.)
- 4. BB MG Hasle (178.66 P.)
- 7. MG Altishofen (167.33 P.)
 3. Klasse Brass Band
- 1. FM Uffikon (181.67 P.)

Jahresversammlung

Die 9. Jugendmusikvertreterversammlung der LKJM findet am Montag, 21. Oktober 2013, 19.30 Uhr im Rest. St. Anton in Egolzwil statt.



ettiswilerstrasse 33a

www.musikatelier.ch

6130 willisau

t 041 970 09 10



125 YEARS OF PASSION AND PERFORMANCE
Unser Musikcenter ist der einzige autorisierte
Yamaha Partnership Store im Kanton Luzern.
«Artists believe in Yamaha».



Bahnhofstrasse 39 | 6210 Sursee | Telefon 041 920 46 06 | www.musikcenter-sursee.ch



Musikgesellschaft Harmonie Hochdorf

Wir suchen per 1. Februar 2014 oder nach Vereinbarung eine/n motivierte/n, aufgestellte/n und engagierte/n

Dirigentin/Dirigenten

Gegenwärtig bestehen wir aus rund 40 Musikantinnen und Musikanten aller Altersstufen mit gut gepflegter Kameradschaft. Als aktiver Dorfverein spielen wir in der 2. Stärkeklasse in Harmoniebesetzung.

Unser Probetag ist der Dienstag, die Zusatzproben finden am Donnerstag statt.

Haben wir Ihr Interesse geweckt, dann wenden Sie sich an: Musikgesellschaft Harmonie Hochdorf,

Postfach 357, 6281 Hochdorf

Räber Markus, Präsident, 079 771 11 19 www.harmoniehochdorf.ch



Agenda/LKBV

Samstag, 26. Oktober 2013 9.30 Uhr, Schlossschür Willisau Präsidentenkonferenz

Sonntag, 27. Oktober 2013 10 Uhr, MZH Hinterleisibach Buchrain 52. Veteranentagung

Sektionen

Freitag/Samstag/Sonntag, 13./14./15. September 2013 100-Jahr-Jubiläum, BB FM Nottwil

Freitag, 27. September 2013 19 Uhr, Pfarreiheim Entlebuch Beginners-Konzert Jungmusik Entlebuch

Sonntag, 6. Oktober 2013 17 Uhr, Hotel Schweizerhof Luzern WBF-Konzert Blasorchester Stadtmusik Luzern

Samstag/Sonntag, 16./17. November 2013, 20 Uhr (Sonntag 15 Uhr), Mehrzweckhalle Eich Jahreskonzert MG Eich

Freitag/Samstag, 29./30. November 2013, 20.15 Uhr, Kulturzentrum Braui Hochdorf Jahreskonzert FM Hochdorf

Mittwoch, 4. Dezember 2013 Samstag, 7. Dezember 2013 20 Uhr, Gemeindesaal Buttisholz Jahreskonzert FM Buttisholz

Freitag/Samstag, 6./7. Dezember 2013, 20 Uhr, Mehrzweckhalle Meierskappel Jahreskonzert MG Meierskappel

Samstag/Sonntag, 7./8. Dezember 2013, 20 Uhr, (So 13.30 Uhr), Pfarreiheim Neuenkirch Konzert BO FM Neuenkirch

Sonntag, 8. Dezember 2013, 17 Uhr, Kirche Rodtegg Luzern Adventskonzert Jugendblasorchester der Stadt Luzern

Keine Gewähr auf Vollständigkeit



AZB 6207 Nottwil

Das Neueste über den Luzerner Kantonal-Blasmusikverband:

www.lkbv.ch

Ihre Anregungen, Kritik usw. an den Verband:

info@lkby.ch

Adressänderungen:

admin@lkbv.ch

Beiträge, Anregungen, Kritik ans «Crescendo»:

crescendo@lkbv.ch

Luzerner Kantonal-Blasmusikverband

Vorstand

Präsident

Daniel Elmiger Schulweg 4, 6295 Mosen M 079 408 24 26 daniel.elmiger@e-vol.ch

Vizepräsident

Martin Donzé Unter-Spitalhof 40, 6032 Emmen Tel. 041 260 92 40 martin.donze@bluewin.ch

Präsident Musikkommission

Peter Schmid (siehe Musikkommission)

Aktuarin

Andrea Tresch Luzerner Kantonal-Blasmusikverband z.H. Andrea Tresch Postfach 3304, 6002 Luzern Tel. 079 230 31 90 andrea.tresch@gmx.net

Kassier

Markus Bossert Höchhusmatt 23, 6130 Willisau Tel. 041 970 30 06 (G 041 818 75 30) markusbossert@bluewin.ch

Veteranenchef

Paul Walpen Grossfeldstrasse 15, 6010 Kriens Tel. 041 310 93 73 paul.walpen@lu.ch

Präsident Jugendmusikkommission

Christoph Röösli Ob-Chile 19 6162 Finsterwald b. Entlebuch Tel. 041 480 00 61 ch_roeoesli@bluewin.ch

Musikkommission

Präsident Musikkommission

Peter Schmid Bireggstrasse 15, 6003 Luzern Tel. 041 360 08 77 (G 041 240 84 40) peter.schmid@notencafe.ch

Vizepräsident

Peter Stadelmann Chrüzmatt 5, 6215 Beromünster Tel. 041 458 10 73 p_stadelmann@bluewin.ch

Chef Kurswesen

Urs Bucher Oberer Graben 9, 6210 Sursee Tel. 041 921 19 76 bucherurs@gmx.ch

Kassier Kurswesen

Pirmin Hodel Wilgutstrasse 10, 6162 Entlebuch Tel. 041 240 00 02 pirmin.hodel@bluewin.ch

Aktuar

Josef Fischer Erlenrain 10, 6020 Emmenbrücke Tel. 041 280 76 61 josi-fischer@bluewin.ch

Veteranenvereinigung

Präsident

Franz Schwegler Sandblatte 24, 6026 Rain Tel. 041 458 13 94 sf.sand@datazug.ch

Funktionäre

Kantonal-Fähnrich

Franz Gehrig I der Sänti 24, 6130 Willisau Tel. 041 970 24 22

Archivar

Paul Walpen Grossfeldstrasse 15, 6010 Kriens Tel. 041 310 93 73 paul.walpen@lu.ch

Redaktor «Crescendo»

Urs Neuburger Berglistrasse 22d, 6005 Luzern Tel. 041 240 32 82 crescendo@lkbv.ch

Administrationsstelle/ Adressverwaltung

Susanne Kaufmann Hofmatt, 6207 Nottwil Tel. 041 937 18 88

Adressänderungen an:

admin@lkbv.ch

Homepage LKBV

Muriel Morger Luzernerstrasse 80, 6010 Kriens Tel. 041 310 34 89 info@lkbv.ch

Redaktionsschluss

Heft Nr. 4, 29. Oktober 2013